

Facilitation top-down de la perception des émotions par le cortex orbito-frontal : Aspects comportementaux et électromyographiques

Problématique Résumée

Différentes données expérimentales apportent des arguments en faveur du rôle précoce du cortex orbitofrontal dans la perception active des scènes visuelles (e.g. Bar et Aminoff, 2003 ; Bar et Neta, 2008) mais aussi en faveur des théories de la cognition incarnée (e.g. Niedenthal, Winkielman, Mondillon, & Vermeulen, 2009) qui permettent de situer la cognition dans l'interaction de l'organisme et de son environnement. L'étude proposée teste l'impact de la décomposition en fréquences spatiales d'une image (influençant la modulation top-down selon Bar, 2004) sur la perception des expressions faciales émotionnelles (par réponses comportementales et électromyographiques : imitation faciale) lors d'une tâche impliquant un fort contrôle cognitif de nature top-down (Egner, 2011). Dans une série d'expériences complémentaires impliquant un paradigme de clignement attentionnel, nous étudieront l'impact de cette décomposition en fréquences spatiales sur l'émergence de processus conscients.

Encadrement

Martial Mermillod : martial.mermillod@upmf-grenoble.fr

Laboratoire de recherche

Laboratoire de Psychologie et NeuroCognition (LPNC) – CNRS (<http://webu2.upmf-grenoble.fr/LPNC/>)